**Школьный тур олимпиады по литературе 5-6 классы**

Задание 1

***Выберите из предложенных ответов определения жанров детского фольклора (потешки, пестушки, загадки, считалки, поговорки, скороговорки). Приведите примеры.***

1) Жанру присущи особые словесные формулы, рифма и стихотворный ритм. Цель – помочь весело распределить роли в игре.

2) Жанру характерны повторы, слова команды, слова с уменьшительно-ласкательным значением. Цель – весело научить ребёнка жестам и навыкам.

3) В жанре встречаются повторы, слова, сходные по звучанию, труднопроизносимые звуки. Цель – весело научить чистоте произношения.

4) В этом жанре используются иносказание, метафора, эпитет, повтор звуков, часто стихотворный ритм. Цель – развивать воображение и сообразительность, находя сходство в предметах.

5) В жанре присутствуют оценочные суждения, иногда скрытая оценка сходных ситуаций, сравнения. Цель – кратко и точно определить ситуацию, оценить человеческие качества и поведение.

Задание 2

***А вот зашифрованное послание, обращённое к вам, как хороший жизненный совет. Займитесь дешифровкой и усвойте сказочный урок А.С. Пушкина.***

«..а.. .ож., .а в .е. .а.е.! .о..ым .о.о..а. ..о.».

Задание 3

***В сказках мы встречаемся с волшебными предметами, созданными творческой фантазией народа. Некоторые из них нашли воплощение в реальности спустя многие годы. Назовите разные волшебные предметы и их аналоги в современном мире.***

|  |  |
| --- | --- |
| Волшебный предмет | Современный аналог |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Задание 4

***В тексте выделены слова (словосочетания), которые автор использовал в качестве художественных средств. Назовите эти средства. На каждой строке справа напишите их название(-я).***

А. *Цветы глядят* с тоской *влюблённой*, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Безгрешно чисты, *как весна*, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Роняя с пылью *благовонной* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Плодов *румяных* семена. *(А.Фет.)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б. *В сто сорок солнц закат пылал*, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в июль *катилось лето*… *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(В. Маяковский)*

Задание 5

***Исправьте ошибки, правильно соединив имена и фамилии русских и зарубежных писателей.***

Михаил Юрьевич Лондон

Михаил Михайлович Брэдбери

Антон Павлович Лесков

Марк Лермонтов

Афанасий Афанасьевич Фет

Джек Твен

Виктор Петрович Некрасов

Николай Алексеевич Чехов

Рей Дуглас Пришвин

Николай Семенович Астафьев

Задание 6

***Найдите «лишнее». Объясните, по какому принципу построены эти цепочки.***

1) «Пересолил», «Хирургия», «Вождь краснокожих», «Лошадиная фамилия»

2) «Узник», «Зимнее утро», «Утес», «Няне»

3) «Бородино», «Железная дорога», «На севере диком», «Утес»

4) «Дюймовочка», «Красная шапочка», «Русалочка», «Соловей»

5) Басня, сказка, миф, эпиграф.

Задание 7

***Представьте себе, что Интернет появился гораздо раньше, чем это***

***произошло в реальности. Тогда герои литературных произведений могли***

***бы завести себе странички (аккаунты) в социальных сетях или отдельные сайты. Подумайте, как могла бы выглядеть «страничка» (например «В контакте» или в Фейсбуке) или сайт у Тома Сойера или Капитана Немо, Тибула или Владимира Дубровского… Какая информация могла бы на ней появиться? (Выбор героя – за вами!)***

***Если социальные сети и Интернет Вам не очень знакомы, напишите письмо от имени любимого литературного героя. Пусть этот герой расскажет о себе, объяснит свои поступки, поделится своими мыслями… Подумайте, кому будет адресовано письмо.***

**Олимпиада по литературе для учащихся 5 – 6 классов**

**Ключи**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.  1)считалка  2) потешка (пестушка)  3) скороговорка  4)загадка  5)поговорка | 0,5 б. за определение жанра.  0,5 б. за приведённый пример.  Макс. - 5 б. |
| 2.«Сказка ложь, да в ней намек! Добрым молодцам урок». | 3 балла |
| 3. | По 1 б. за каждую пару  Макс. – 3 б. |
| 4. А. *Цветы глядят* с тоской *влюблённой*, олицетворение, эпитет  Безгрешно чисты, *как весна*, сравнение  Роняя с пылью *благовонной* эпитет  Плодов *румяных* семена. *(А.Фет.)*  эпитет  Б. *В сто сорок солнц закат пылал*, \_\_гипербола, метафора  в июль *катилось лето*…\_\_\_\_метафора  *(В. Маяковский)* | 0,5 б. за каждый троп.  Макс. – 4 б. |
| 5. Михаил Юрьевич Лермонтов  Михаил Михайлович Пришвин  Антон Павлович Чехов  Марк Твен  Афанасий Афанасьевич Фет  Джек Лондон  Виктор Петрович Астафьев  Николай Алексеевич Некрасов  Рей Дуглас Брэдбери  Николай Семенович Лесков | 10 баллов |
| 6.  1) «Вождь краснокожих»  2) «Утёс»  3) «Железная дрога»  4) «Красная шапочка»  5) эпиграф | 0,5 б. за обнаружение «лишнего».  0,5 б. за объяснение.  Макс. – 5 б. |
| 7. Критерии оценивания:  - создание связного текста – 5 баллов;  - полнота информации о литературном герое – 10 баллов;  - работа учащегося отличается композиционной стройностью и логической завершённостью – 5 баллов  - работа учащегося отличается разнообразием используемых языковых средств -5 баллов;  - общая грамотность – 5 баллов. | 30 баллов |
| **всего** | **60 баллов** |

Начало формы



Конец формы